

'LES P'TITS CONCERTS DE LA COOPÉ,

LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC ET FAMILLE
DE LA COOPÉRATIVE DE MAI

FICHE PÉDAGOGIQUE





PUNK À CHATS PAR CAPTAIN PARADE

concert rock, à partir de 6 ans (durée : 50 mn)

LE SPECTACLE

3, 4. Et voilà Punk à chats, le nouvel album tout neuf du groupe mené par Laurent Paradot (Epiq, Gatechien, Captain parade). Le trio biberonné au grunge et à l'indie-rock a concocté une ode à la musique des années 90, de la pure douceur au son bien rock'n'roll, pour les enfants et leurs parents. Une petite dynamite en formation guitare-basse-batterie, qui parle de nos compagnons chouchous les chats, mais pas que !

★ CLIP ≧ [« Les 4 accords magiques »](#) ≦

★ LIVE ≧ [Hellfest Kids 2025](#) ≦

LES ARTISTES

Laurent Paradot : Auteur/compositeur – basse & chant

Julien Birot / Charlie Decadt : Guitare

Matthieu Guerineau / Norbert Labrousse : Batterie

C'EST QUOI LE PUNK ?

C'est un style musical inspiré du rock qui est apparu dans les années 1970, surtout au Royaume-Uni. Il y a des guitares électriques, de la basse, de la batterie et on chante en criant. Les artistes punks trouvaient que le rock classique était devenu trop sage, et ça les énervait. Eux, ils ne veulent pas qu'on leur dise ce qu'ils doivent faire : ils rejettent l'autorité (la loi, le gouvernement, les parents, la maîtresse). Les chansons portent souvent des messages politiques et engagés. Ils veulent choquer et révolter les gens. Par exemple, la chanson « *God save the Queen* » du groupe Sex Pistols critique la reine d'Angleterre, qui est d'habitude adorée par les Anglais.



Les gens qui écoutent du punk sont aussi des rebelles : pendant les concerts, ils montent sur scène, lancent des trucs, crachent et font des pogos (ils sautent partout en se bousculant). Souvent, ils portent des blousons en cuir, de grosses bottes et des coiffures avec des piques ou une crête. Leur but, c'est de mettre le bazar, et d'être libres !

LA PLAYLIST

Should I stay or should I go – The Clash

Blitzkrieg Bop – Ramones

Because The Night – Patti Smith

Ça plane pour moi – Plastic Bertrand

Rebel Girl – Bikini Kills

Anarchy In The UK – Sex Pistols

Ça (c'est vraiment toi) – Téléphone

Bad Reputation – Joan Jett & The Blackhearts

LES INSTRUMENTS

Pour ce concert, il y a : **une basse, une batterie et une guitare électrique.**

Essaye de les reconnaître pendant le concert ! Voilà quelques indices :



La guitare électrique : elle ressemble beaucoup à une guitare classique (appelée « guitare sèche »). Elle a six cordes et elle est branchée à un ampli (c'est comme une enceinte) par un fil. Avec cette guitare on peut faire des sons différents de la guitare sèche comme des sons « saturés ».

La basse : elle ressemble beaucoup à la guitare électrique, mais elle n'a que quatre cordes et son manche est plus long. Comme son nom l'indique, elle fait un son plus grave.

La batterie : C'est un instrument de percussion. Elle est composée de plusieurs éléments appelés « caisses », sur lesquels on tape avec des baguettes. Les caisses produisent des sons différents. Il y a aussi les cymbales qui font un bruit particulier. Elle marque le rythme dans la chanson.

ATTENTION AU VOLUME SONORE !



Écouter de la musique très fort, ça peut abîmer définitivement tes oreilles et faire baisser ton audition. Ça peut aussi être désagréable ou même douloureux. Et plus tu es jeune, plus tes oreilles sont sensibles ! Pour te protéger, pense à baisser le volume quand tu écoutes de la musique. Pendant les concerts, il faut faire des pauses dans un endroit calme et ne pas se mettre trop près des enceintes. Tu peux aussi mettre des bouchons d'oreille ou un casque.

On mesure le volume sonore en décibels. Pendant un concert, on n'a pas le droit de dépasser 102 décibels. Pour les concerts pour enfants, comme le spectacle que tu vas voir, la limite est à 94 décibels pour ne pas t'abîmer les oreilles.

L'AFFICHE

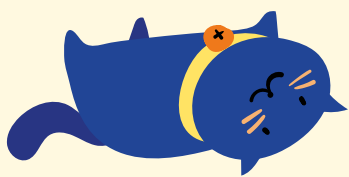
PEUX-TU TROUVER LA DIFFÉRENCE ENTRE CES DEUX IMAGES ?



L'affiche du spectacle reprend la couverture d'un album de Nirvana qui s'appelle « *Nevermind* ». Nirvana, c'est un groupe de rock très populaire des années 1990. Cette photo est super célèbre : c'est un des albums les plus connus au monde. C'est pour ça qu'il y a plein de gens qui l'utilisent pour la modifier : **c'est une parodie.**

★ (LiP) ≡ « [Smell Like Teen Spirit](#) » - Nirvana ≡

LES CHATS



Tu connais forcément les chats, tu en as peut-être un ou plusieurs à la maison. Mais voici des choses sur eux que tu ne savais peut-être pas !

➤ Les chats sont de la même famille que les tigres, les lions ou les panthères : **ce sont tous des félins.**

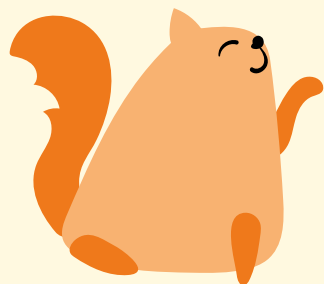
➤ Les chats voient très bien dans le noir, mais il leur faut quand même une petite source de lumière.

➤ **À l'Antiquité, les chats étaient vénérés en Egypte et considérés un peu comme des dieux.** La déesse égyptienne Bastet est une femme avec une tête de chat. Elle protège les femmes enceintes et les enfants. On a même retrouvé des momies de chats.

➤ **Dans certains pays, on pense que les chats ont des super-pouvoirs.** Ils auraient neuf vies et peuvent voir l'avenir (comme prédire la météo, les tremblements de terre ou les gens qui vont mourir).

➤ Le chat le plus vieux du monde est mort à **38 ans** !

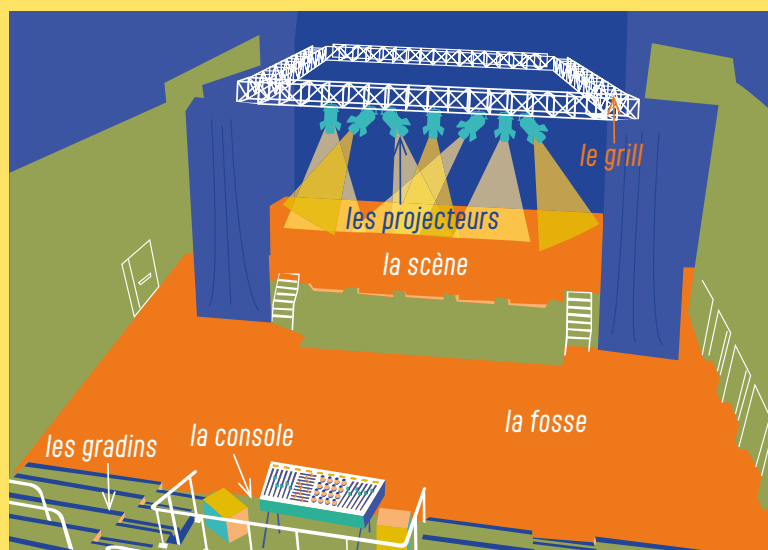
➤ Si tu regardes ton chat dans les yeux et que tu clignes lentement des paupières, il va peut-être te répondre de la même manière. C'est sa façon de sourire !



LA COOPÉRATIVE DE MAI

C'EST QUOI ?

La Coopérative de Mai est une salle de concerts située rue Serge-Gainsbourg à Clermont-Ferrand. C'est une Scène de Musiques Actuelles, c'est à dire qu'elle n'organise que des concerts de musiques amplifiées (par exemple, la Coopérative de Mai ne propose pas de concerts de musique classique). La salle a ouvert le 7 mars 2000. Elle est dirigée par l'association Pop'Art. Elle reçoit des artistes venus de la région, mais aussi de la France toute entière et même de l'étranger.



C'EST AUSSI :

- 2 salles (1 grande de 1500 places et 1 club de 460 places)
- environ 150 événements et plus de 90 000 spectateurs.ices chaque année

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES ET RESSOURCES

—> CRÉE TON GROUPE DE AIR PUNK ROCK:

Une personne fait la guitare, une autre la basse, une autre la batterie et une quatrième le chant. D'abord, il faut vous trouver un nom de groupe, un nom qui fait rebelle ! Peut-être avec des mots en anglais ? Et maintenant, pour jouer, pas besoin de faire du bruit. Il suffit de faire semblant ! Imaginez-vous sur scène, chacun.e à sa place, votre instrument entre les mains, et enflammez le public !

—> PERCUSSIONS CORPORELLES:

« We will rock you » de Queen, version « Mère Michèle » pour des paroles en français :

★ VIDÉO ≡ [La Mère Michèle \(version We Will Rock You - Queen\)](#) ≡

Plus difficile : sur « Uptown funk » de Bruno Mars :

★ VIDÉO ≡ [Uptown Funk - Bruno Mars](#) ≡

Vous pouvez aussi créer la vôtre sur une chanson qui vous plaît ! Une personne choisit les gestes comme une chorégraphie (par exemple, tape des mains, tape sur ses cuisses, tape deux fois du pied) et les autres doivent les répéter. On peut corser le jeu en allant de plus en plus vite ou en variant les rythmes.

—> CUP SONG:

C'est un autre jeu de percussion, plus compliqué, cette fois avec des gobelets en plastique.

★ VIDÉO ≡ [Cup Song](#) ≡

—> POUR TE RENDRE COMPTE DU VOLUME SONORE, TU PEUX UTILISER CE SITE: bouncyballs.org/

En tapant dans tes mains, parlant, criant... tu peux voir ce que ça fait quand on fait du bruit plus ou moins fort.

—> CUSTOMISER DES LUNETTES DE SOLEIL:

Colorier, dessiner... et découper des formes originales dans du papier à coller sur les lunettes pour se créer un look de rockstar !

Tu peux aussi te créer une crête de punk avec du papier et de la ficelle.

—> INVENTER UNE SUITE À « 3 PETITS CHATS »:

3 petits chats - chalumeau - mobylette...

—> À ÉCOUTER SUR LES CHATS:

★ VIDÉO ≡ « [Le duo des Chats](#) » de Rossini ≡

